



## Hygiënisch werken onder de aandacht door 'Wie is de mol'



**Zorgorganisatie Pieter van Foreest zocht naar een manier om hygiënisch werken op een leuke manier onder de aandacht te brengen. Zo stond het idee voor een themamaand met een heus wie-is-de-mol-spel. Kwaliteitsverpleegkundige Begüm Büyüknisan: 'Door er een spel van te maken, kreeg ik iedereen echt wakker.'**

Met heel veel plezier heeft Begüm de themamaand Hygiëne georganiseerd. 'We hebben er een soort wedstrijd van gemaakt in plaats van alleen maar klinische lessen. Een van de spellen was "Wie is de mol". We hebben aan een aantal zorgmedewerkers gevraagd om de hygiëneregels te overtreden. Als zorgmedewerkers een collega zagen die zich niet aan de hygiëneregels hield, moesten ze die aanspreken. Als het een van de mollen bleken te zijn, kregen ze een kaartje met "Ik ben de mol" waar ze punten mee verdienden. Ook kregen ze punten met het maken van foto's van situaties waar de hygiëne beter kon. Het team met de meeste punten won een taart.

### **Enthousiaste medewerkers door spelelement**

'We kregen heel veel enthousiaste reacties van medewerkers. Een medewerkers vroeg zelfs of de themamaand niet verlengd kon worden. Zorgmedewerkers werken erg hard. Als hygiënisch werken alleen

maar aandacht krijgt door klinische lessen en feedback, verliezen ze hun interesse. Door het leuk te maken en er een spelelement in te brengen, krijg je medewerkers beter mee. We hebben tijdens de themamaand ook met een “black light” over de afdeling gelopen om te kijken of mensen hun handen goed hadden gewassen. En we hebben hier en daar vieze handdoeken opgehangen, om te testen of medewerkers dat zouden merken.’

Bron: [resistentiepreventie.nl](https://resistentiepreventie.nl)

## Meer weten

- Lees het hele artikel: [Hygienisch werken stimuleren met ‘Wie is de mol!’](#)
- Bekijk ook het verslag: [‘Hygiene en infectiepreventie is onderdeel van goede zorg’](#)

---

### tags:

[Hygiënisch werken](#) (46), [Veiligheid](#) (104)

### thema:

[Veiligheid](#) (254)